Accademia delle Arti e delle Scienze Filosofiche

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE 2027

VIII edizione – Premio Internazionale di letteratura e Arti Visive *Ciò che Caino non sa*

1. RESIDENZA DEL PARTECIPANTE

☐ Residente in Italia ☐ Residente all'estero

2. DATI ANAGRAFICI E RECAPITI

Nome e cognome	
Città / località di residenza	
Indirizzo completo	
CAP / Codice postale	
Provincia (solo Italia) / Stato estero	
E-mail	
Cellulare (prefisso internazionale incluso)	

3. SEZIONI E TITOLI DELLE OPERE PRESENTATE

Barrare le sezioni prescelte e scrivere il titolo di ogni opera nella riga corrispondente.

Sezione	Titolo dell'opera / del libro
☐ A – Poesia: violenza donne	
☐ B – Poesia: violenza minori	
☐ C – Narrativa: violenza donne/minori	
☐ E – Poesia: residenti all'estero: violenza donne/minori	
☐ F – Fotografia: violenza donne/minori (1)	
☐ P – Pittura: violenza donne/minori (1)	
☐ G – Articolo giornalistico: violenza donne/minori	
☐ H – Libro edito di narrativa: violenza donne/minori (2)	
☐ S – Studenti: poesia / narrative, violenza donne/minori	

(1) Per le **sezioni F e P**, indicare in allegato nome del file, tecnica e dimensioni delle opere.

(2) Per la **sezione H**, indicare in allegato i dati editoriali del libro (**casa editrice, anno di pubblicazione e ISBN**).

Accademia delle Arti e delle Scienze Filosofiche

SCHEDA DI PARTECIPAZIONE 2027

Contributo e dichiarazioni

4. DATI AGGIUNTIVI – SOLO SEZIONE S (STUDENTI)

Denominazione scuola	
Classe frequentata	

5. CONTRIBUTO DI PARTECIPAZIONE

Residenti in Italia: **€ 15,00** per la prima sezione a pagamento e **€ 10,00** per ciascuna ulteriore sezione a pagamento.

Residenti all'estero: **€ 10,00** per ciascuna sezione a pagamento, compresa la prima.

La partecipazione alle sezioni E e S è gratuita.

Numero sezioni a pagamento:	Totale versato: € ____
☐ Solo sezioni gratuite	☐ Ricevuta di pagamento allegata

6. DICHIARAZIONI E LIBERATORIA

Con la sottoscrizione della presente scheda, il/la partecipante dichiara:

- di aver preso visione del regolamento dell'VIII edizione 2027 e di accettarne integralmente le disposizioni;
- di essere autore/autrice delle opere presentate e che la partecipazione al Premio non viola diritti di terzi;
- di disporre, per opere edite o soggette a diritti di terzi, delle autorizzazioni necessarie alla partecipazione e agli utilizzi previsti dal regolamento;
- di autorizzare, a titolo gratuito e non esclusivo, l'utilizzo, la riproduzione e la pubblicazione delle opere presentate per le finalità e secondo le modalità previste dagli artt. 8 e 9 del regolamento, fermo restando, per la sezione H, l'obbligo di acquisire le necessarie autorizzazioni dei titolari dei diritti

Dichiarazione sull'utilizzo dell'intelligenza artificiale generative (Barrare obbligatoriamente una delle due opzioni)

Il/la partecipante dichiara, relativamente alle opere presentate:

☐ di non aver utilizzato strumenti di intelligenza artificiale generativa.

☐ di aver utilizzato strumenti di intelligenza artificiale generativa, specificandone di seguito le modalità di impiego:_____

7. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Il/la partecipante dichiara di aver preso visione dell'informativa sul trattamento dei dati personali resa dall'Organizzazione ai sensi del Regolamento (UE) 2016/679 (GDPR). Eventuali consensi ulteriori, se necessari, saranno richiesti separatamente.

8. FIRMA

Luogo e data	**Firma del partecipante**

Per i partecipanti minorenni, la scheda deve essere sottoscritta da un genitore o da chi esercita la responsabilità genitoriale.

Nome e cognome del genitore o di chi esercita la responsabilità genitoriale _____

Firma _____